

15 août 2015:

ESPAGNE chapitre 5/5

BORÉVAL

Nous suivons à présent la **COSTA BRAVA** avec ses falaises ocre et ses calanques.

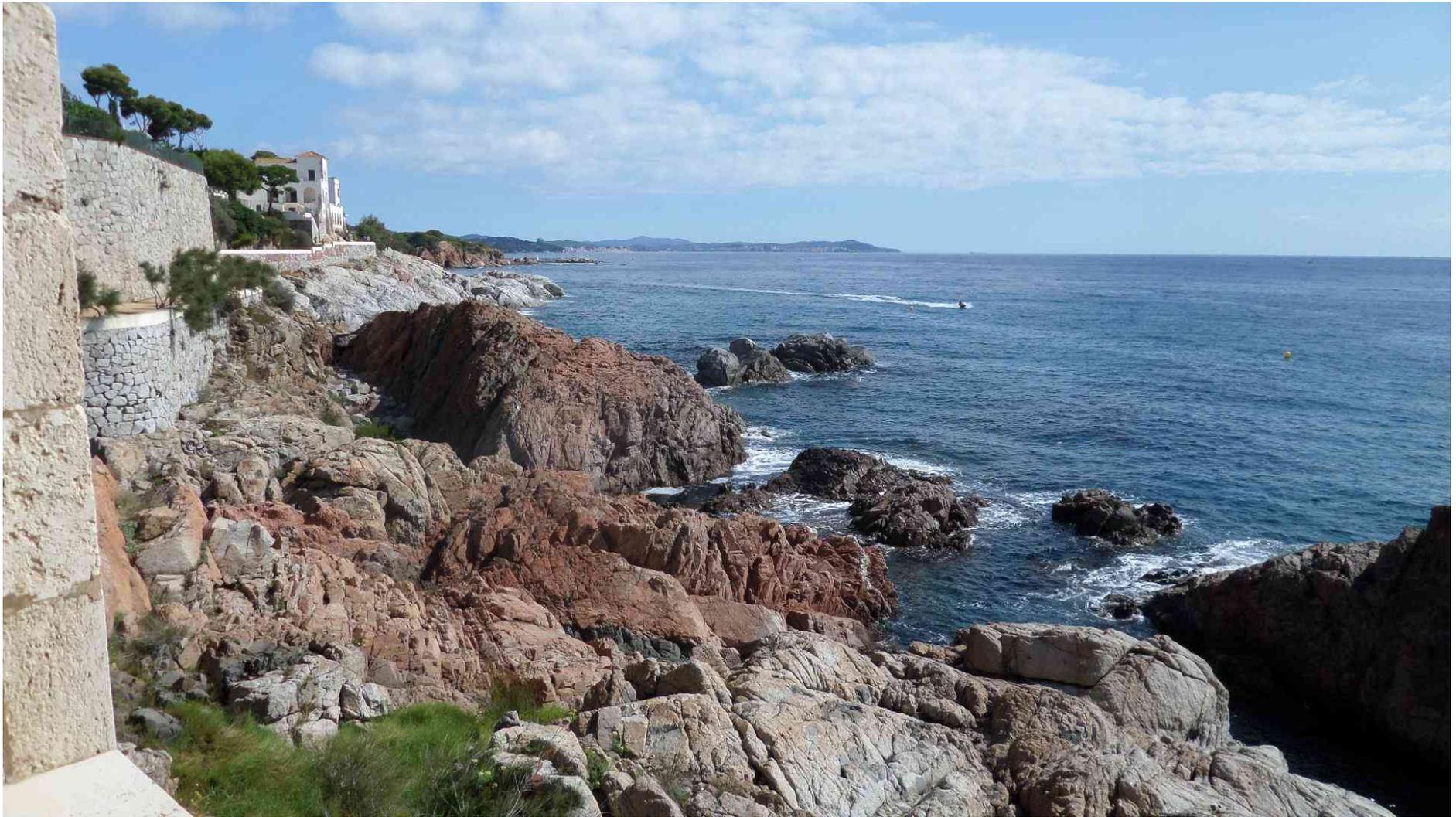
Voici **TOSSA de MAR** avec les remparts de la vieille ville et son phare sur le promontoire.



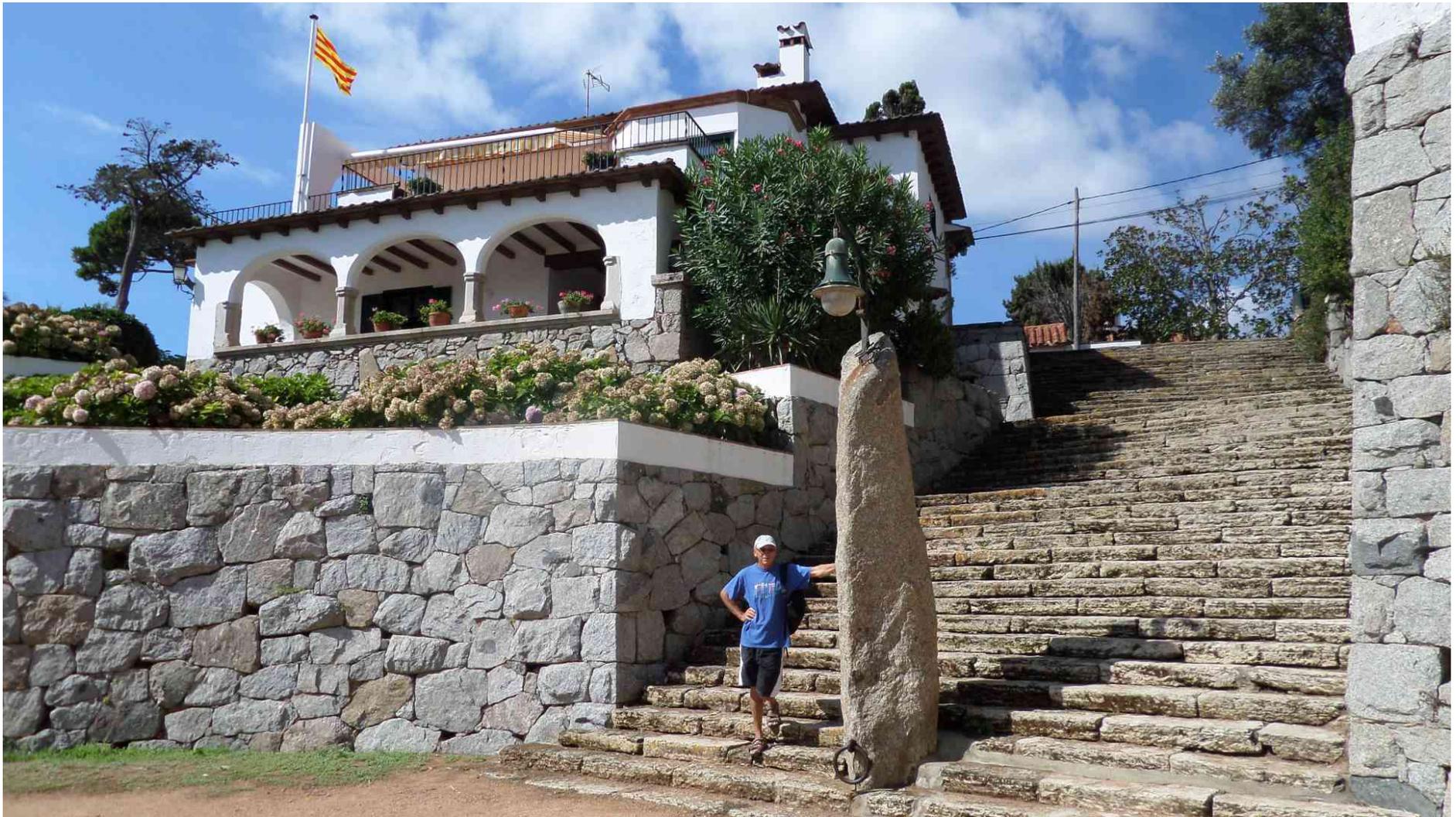
Nous choisissons de mouiller dans la **CALA de SANT POL**. Cette côte rocheuse, découpée de calas, avec en arrière plan le bord oriental des Pyrénées reste intacte d'autant plus que les constructions immobilières sont mieux intégrées que tout ce que nous avons vu dans le Sud de l'Espagne.



Nous y découvrons un agréable sentier du littoral sur 4km avec des panneaux d'information géologique sur cette succession d'escarpements granitiques dont certains de couleur porphyrique.



En cours de chemin,rencontre avec un menhir.
Mon Capt'ain breton s'y retrouve !



Escale suivante au **Port L'ESTARTIT** : cette falaise dominant un joli port nous rappelle Cassis...



Tout ceci bien sûr a un coup élevé...très élevé....c'est La Costa Brava !!



La côte qui suit est sauvage, car protégée par le statut de Parc Naturel du Cap Creus qui fut créé en 1998.

Après un petit saut de 12M, nous arrivons dans la **CALA PELOSA** où nous trouvons un corps mort qui s'avère appartenir au restaurant sur la grève et où nous irons dîner d'une excellente paella... On retrouve le même système qu'en Mer Egée...



Encore une fois , à terre nous trouvons un sentier balisé GR qui nous amène jusqu'à la tour de guet de Norfeu pour une vue panoramique. Le sentier serpente dans la flore de notre Provence avec les lavandes maritimes, pistachiers lentisques, chênes kermès, romarin...



La **CALA JONCOLS** : Là aussi, les mouillages sont installés sur corps mort par la taverne ; mais la pluie torrentielle de l'orage a empêché tous les équipages de descendre à terre.

Sortie matinale de la cala : La géologie de ces paysages est remarquable avec de très beaux plissements.



CADAQUES : ici on vous accueille avec l'annexe et ils assurent aussi les navettes à terre. Le village est un must incontournable...



Plaisir de déambuler tout autour de la baie et en ville





CALA de Port LLIGAT : c'est la calanque où se niche la maison de DALI et où il a su trouver la paix et l'inspiration pour ses créations artistiques de 1930 jusqu'à la mort de Gala, sa muse, en 1982.



Maison Salvador DALI

Quelques créations de Salvador Dali dans son oliveraie



Passage du **CAP CREUS**, un des endroits les plus dangereux de la côte orientale de l'Espagne. Le cap, peu élevé à 76m, ne nous impressionne pas trop mais son passage intérieur entre le continent et l'île Encalladora dans une passe étroite de moins de 90m fut délicat.



Île encalladora

Escale à **Port de LLANCA**. Un village à l'ambiance familiale.
Du promontoire qui domine le port , belle vue sur le paysage inscrit dans
2 espaces naturels protégés celui du cap Creus et de l'Alibera.



20 août: nous quittons l'Espagne pour rentrer, cap sur Sète en profitant de bonnes conditions...

